UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO MEDIO

GUÍA DOCENTE

DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

MODALIDAD A DISTANCIA

CURSO ACADÉMICO 2022-2023

ÍNDICE

RESUMEN	3
DATOS DEL PROFESORADO	3
REQUISITOS PREVIOS	3
COMPETENCIAS	5
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	8
CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA	8
METODOLOGÍA	9
ACTIVIDADES FORMATIVAS	9
EVALUACIÓN	10
BIBLIOGRAFÍA	11

RESUMEN

Centro	Universidad del Atlántico Medio		
Titulación	Maestro en Educación Primaria		
Asignatura	Didáctica de la Lengua y la Literatura	**Código**	F4C3G10033
Materia	Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas		
Carácter	Formación obligatoria		
Curso	4º		
Semestre	1		
Créditos ECTS	6		
Lengua de impartición	Castellano		
Curso académico	2022-2023		

DATOS DEL PROFESORADO

Responsable de Asignatura	Juan Antonio Herrero Brasas
Correo electrónico	juanantonio.herrero@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes previa cita.

Responsable de Asignatura	Pedro Mármol Ávila
Correo electrónico	pedro.marmol@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes previa cita.

Responsable de Asignatura	Keyla Duarte Rodríguez
Correo electrónico	keyla.duarte@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes previa cita.

Responsable de Asignatura	Carlos Ynduráin Pardo de Santayana
Correo electrónico	carlos.yndurain@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes previa cita.

Responsable de Asignatura	Rosa Amor del Olmo
Correo electrónico	rosa.amor@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes previa cita.

REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.

COMPETENCIAS

Competencias básicas:

CB1
Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5
Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales:

CG1
Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CG2
Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG3
Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.

CG4
Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

CG5
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

CG6
Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos.

CG7
Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.

CG8
Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.

CG10
Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

CG12
Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.

CG15
Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

CG16
Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CG17
Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.

CG18
Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

CG19
Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

Competencias específicas:

CE41
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

CE42
Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.

CE43
Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

CE44
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.

CE45
Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

CE46
Fomentar la lectura y animar a escribir**.**

CE47
Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.

CE49
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

CE68
Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Poder expresarse de forma correcta en lengua castellana.
- Analizar los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- Identificar los problemas de aprendizaje de las lenguas.
- Utilizar el lenguaje escrito de forma adecuada.
- Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- Mostrar habilidades para la enseñanza de la lengua.
- Conocer y valorar la literatura infantil.
- Identificar las dificultades para el aprendizaje de las lenguas.
- Analizar y valorar distintos recursos didácticos apropiados para la enseñanza de las lenguas y la literatura.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

A lo largo de la asignatura se verá la función del profesor de literatura, estrategias y técnicas de utilización de la literatura infantil y juvenil, así como distintas metodologías para trabajar la literatura en el aula.

Unidad 1. Cómo enseñar la lengua y la literatura.

Unidad 2. La enseñanza del idioma castellano: la oralidad.

Unidad 3. La enseñanza del idioma castellano: la escritura.

Unidad 4. La enseñanza metalingüística.

Unidad 5. La enseñanza de la literatura.

Unidad 6. Evaluación de la lengua y la literatura.

METODOLOGÍA

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritas, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad)
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico	15	100%
Clases programadas asíncronas, clases magistrales grabadas	6	0%
Tutorías, individuales y/o grupales, y seguimiento con apoyo virtual	12	50%
Trabajos individuales o en pequeño grupo, casos prácticos, proyectos, foros, test de autoevaluación, etc., con apoyo virtual	24	25%
Estudio individual y trabajo autónomo	91	0%
Examen final presencial	2	100%

Las actividades formativas tienen un porcentaje de presencialidad del 100% a excepción del Trabajo autónomo.

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Participación en debates y actividades durante el desarrollo de las clases programadas, seminarios, talleres u otros medios participativos.	20%
Realización de trabajos y proyectos (individuales o en grupo), realizados fuera de las clases programadas, en los que se valorará el cumplimiento de las competencias y los objetivos marcados así como el rigor de los contenidos.	40%
Examen prueba presencial de tipo teórico-práctico.	40%

Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 (Aprobado (AP)

7,0 – 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

BIBLIOGRAFÍA

Básica

Cassany, Luna y Sanz (1994). «Expresión escrita». En Enseñar Lengua. Barcelona, Graó.

García Padrino, J. (1993). «La lectura infantil y su tratamiento escolar». Disponible en: http://jgpadrino.es/wp-content/uploads/2016/06/1993-La-lectura-infantil-y-su-tratamiento escolar.

Mendoza, A., López, A. y Martos, E. (1996). Didáctica de la Lengua para la enseñanza Primaria y Secundaria. Madrid, Akal.

Prado, J. (2019). Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI. Cuarta edición, Madrid: Arco/Libros-La Muralla S.L.

Vilá i Sanrasusana, M. (coord.) (2005). El discurso oral formal. Contenidos de aprendizaje y secuencias didácticas. Barcelona: Graó.

Complementaria

Fundéu. «Emoticono, emojis. Claves de redacción». Disponible en: https://www.fundeu.es/recomendacion/emoticono-claves-de-redaccion/

Moreno, C. Actividades lúdica para practicar la Gramática. Disponible en: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/carabela/pdf/41/41_035.pdf

Núñez, M. «Un modelo didáctico para el desarrollo de la competencia discursiva oral». Disponible en: https://core.ac.uk/download/pdf/61902672.pdf

Olivé, C. (2019). ¿Cómo trabajar la ortografía en la escritura en redes sociales?. Disponible en: /www.educaciontrespuntocero.com/experiencias/trabajar-ortografia-escritura-redes-sociales/ POSTA (2016). Mafalda y su sopofobia. Disponible en: www.posta.com.mx/libros/mafalda-y-su-sopofobia-cumplran-52-anos

Rodero, E. Persuade con tu voz. Estrategias para sonar creíble. TEDxMalagueta. Disponible en: www.youtube.com/watch?v=YlI-e4QJWG0

Varios (2007). Los miedos infantiles en la literatura para niños. Selección y textos a cargo del equipo del Área de Documentación del Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil y de ASMI, Asociaciónpara la Salud Mental Infantil desde la Gestación. Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Varios (2007). La discapacidad en la literatura infantil y juvenil. Selección y textos a cargo del equipo del Área de Documentación del Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil, Fundación CNSE para la Supresión de las Barreras de la Comunicación y Servicio de Asuntos Sociales, Universidad de Salamanca. Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Vargas Llosa, Mario (2010), Elogio de la ficción y de la lectura. Disponible en: https://elpais.com/diario/2010/12/08/cultura/1291762802_850215.html

Vásquez, F. (2010). Evolución de los enfoques en la enseñanza de las lenguas. Disponible en: https://es.slideshare.net/franvazquez/evolucin-de-los-enfoques-en-la-enseanza-de-las-lenguas-3249518